

9. ВЗДОВЖ ПО ВІА ДОЛОРСА

(для хору в супроводі фортепіано та гобоя)

Douglas E. Wagner
quoting PASSION CHORALE
Music by Hans Leo Hassler

Слова Марії Звірід

емоційно ($\text{♩} = 80$) 1 *mf*
4 S.A. unis.

Вздовж по Ві - а До - ло - ро - са йшов Христос на

8 *mf*

смерть. Вздовж по Ві - а До - ло - ро - са ніс на пле - чях

12 2 *f*

3 ран Йо - го пре - чис - та кров...
хрест. 3 ран Йо - го пре - чис - та
3 ран Йо - го - пре - чис - та кров...

14 *p*

кров... Так мог ла ли - ше Любов! Вздовж по Ві - а До - ло - ро - са

18 *rit* *mf* *a tempo* 3

Спа - си - тель йшов.

Кров за - пе - кла - ся на во -

22

лос - сі, ві - нок тер - но - вий стер чо - ло;

25

людські прокльони сто - го - ло - сі на ду - шу си - па - лись Йо - го.

29 4 *mf*

На го - ру Гол - го - фу ніс важ - кий мій гріх,

31 *poco rit.* *a tempo* 5 *mf*

Він за це від-дав жит - тя.

Вздовж по Ві - а До - ло -

35

ро - са слід крива - вих мук. Вздовж по Ві - а До - ло - ро - са

40

злість людська на - вкруг. Ру - ки міц - *f* но зв'я - за - ні.

43

ні. Пла - че ти - хо До - бро - та... Вздовж по Ві - а До - ло -

46

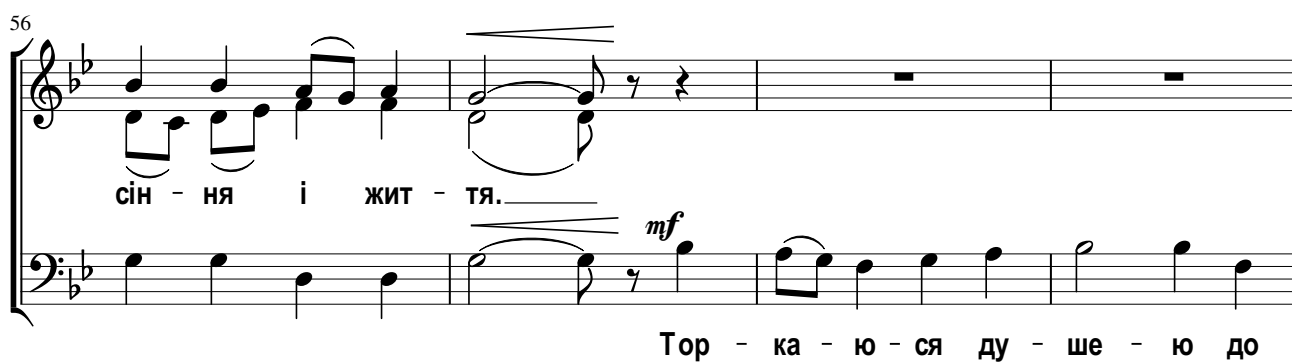
ро - са ве - ли Хрис - та. Там дже - ре - ло лю - бо - ві і

52



ми - ло - сті Хрис - та. У ко - жній крап - лі кро - ві - спа -

56



сін - ня і жит - тя. *mf* Тор - ка - ю - ся ду - ше - ю до

60



mf *rit.* І з дяч - ніс - тю сво - є - ю схи -
ран Йо - го свя - тих,

64



a tempo 6 ля - ю - ся до ніг. *mf* Вздовж по Ві - а До - ло - ро - са

42

69

mf

і страждан-ня ту до - ро - гу

mf

Він за ме - не йшов.

73

f На до-ло-нях 7 зра - не - них

до кін-ця про - йшов. На до-ло-нях зра - не -

f зра - не -

зра - не-них

76

rit.

них мо - є і - м'я на - пи-сав. На ста-рім хрес - ті Гол -

них *rit.*

79

slowly, freely

mp

го - фи Він жит тя від - дав.

mp